

Rok A

7. NEDEĽA

nápev a)

R.: Mi-los- ti - vý a mi-lo-srd-ný je Pán.



1. Do - bro - reč, duša mo - ja, Pá - novi a celé moje vnútro jeho me - nu sväté - mu.

Ž 103

Musical notation for Responsorial Psalm (Z 103). The music is in common time with a key signature of one sharp (F#). It features two staves: treble and bass. The melody includes several grace notes and sustained notes.

man.	Dobroreč, duša	mo - ja, Pá - novi *	a nezabúdaj na jeho	do - bro - de - nia. - R.
2. Ved'	on ti odpúšťa všetky	ne - prá - vo - sti, *	on lieči všetky	tvo - je nedu - hy;
	on vykupuje tvoj	život zo záhuby, *	on ťa venčí milosr -	denstvom a milos - t'ou. - R.
3. Mi -	lo - stivý a	milosrd - ný je Pán, *	zhovievavý a dobro -	ti - vý nesmierne.
	Nezaobchodi s nami	podľa našich hriechov, *	ani nám neodpláca podľa	
			našich ne - prá -	vo - stí. - R.
4. A -	ko je vzdialený	východ od západu, *	tak vzdáluje od nás	na - šu neprávost'.
	Ako sa otec	zmilúva nad detmi, *	tak sa Pán zmilúva	
			nad tými, čo sa ho	bo - ja. - R.

Aleluja XI

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja.



Musical notation for the continuation of Alleluia XI. The music is in common time with a key signature of one sharp (F#). It features two staves: treble and bass. The melody continues the rhythmic pattern established in the previous section.